



A Tavola

Domino's Pizza fast food anonimo a prezzi ragionevoli

di **Valerio M. Visintin**

Parte in sordina, dalla periferia milanese, la marcia di uno dei colossi del food made in Usa: Domino's Pizza (via della Martinella 1, 02.21.07.08.60, sempre aperta). Ma, alla prova dei fatti, è inevitabile nutrire scetticismo su un eventuale progressione. Non solo perché le pizze, cotte in forno elettrico, sono

appena dignitose, con qualche fastidiosa nota dolciastra nella pummarola. Ma anche per la freddezza del contesto, che riproduce i limiti dei fast food: ambiente anonimo, sgabelli e tavoli alti, ordinazione alla cassa con chiamata al banco. In compenso, i prezzi sono ragionevoli: 5 euro per una margherita.



Servizio
● Cucina
● Cantina
● Giudizi da 1 a 5

Là dove profumano i tartufi

Ristoranti, ma anche botteghe specializzate. E attenzione a quelli che arrivano dall'Est

«No, non glielo dico il mio cognome, mi conoscono come Rino il trifolaro di Lombardia. E basta così. Lo so che il tartufo d'Alba è il più conosciuto, ma le assicuro che ci sono terre con tartufi bianchi così profumati che deve girare la testa dall'altra parte». Vive a Tortona con due lagotti romagnoli dal pelo ispido e riccio, ma in autunno si sposta tra Lomellina, Oltrepò e Gavi. Ogni anno, consultando il suo quadernino segreto, va a caccia del dono della terra più prezioso al mondo. «I migliori crescono sotto i noccioli, per questo nelle Langhe ce ne sono tanti. Ma è buono anche il tartufo sotto la quercia ed è molto pregiato quello che nasce sotto i tigli, macchiato di rosso. Questo bitorzoluto? Viene da un terreno calcareo, il rotondetto da un terreno sabbioso, questo, ci scommetto una buona cena, tutti lo scambiano per un tartufo bianco d'Alba, invece viene da Savigno, sui colli bolognesi, dove è in corso la festa del tartufo: ci vada e si renderà conto».

A saziare la voglia di tartufo dei milanesi concorrono tante regioni, oltre al Piemonte: Lombardia, Emilia, Toscana, Marche e (ma senza dirlo) Paesi dell'est. Chi si vuole togliere la voglia di tartufo, ha più scelte. Sedersi nel ristorante preferito e ordinare un piatto che ne preveda una grattatina, eseguita al tavolo. Comprarlo da Tartufi Urbani (via Anfossi 13) o nei ristoranti-botteghe nati negli ultimi due anni proprio per celebrarlo. Il più noto, con quattro vetrine in corso Venezia 18, è Tartufi&Friends di Alberto Sermoneta. Assoluta no-



Preziosi Un cesto di tartufi provenienti da Savigno, sui colli bolognesi (foto I Fotografi Ambulanti)

vità è Procacci, nome che i fiorentini conoscono bene: da poco apre in corso Garibaldi 79 con i profumatissimi paninetti farciti di crema tartufata. Lo storico brand è della blasonata famiglia dei vini, Antinori. Oltre ai panini, piatti con tartufo, dai tagliolini alle carni. Il terzo paradiso esclusivamente impostato sul fungo ipogeo è Tartufotto (via Cusani 8), della famiglia toscana Savini: più che per la cucina, corretta, funziona per creme e preparati al tartufo. Un trucco per riconoscere il tartufo di qualità? Se in un ristorante arriva un piatto con tartufo al tavolo vicino e tu non senti il profumo (che è tutto), sappi che ti daranno una fregatura.

Roberta Schira
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Teatro della Luna

The Musical Box, tributo «doc» ai Genesis

Meno di due mesi fa Milano ha ospitato il concerto del chitarrista Steve Hackett, nei Genesis fino al 1977. Stasera nuovo appuntamento per i fan della band inglese, in particolare quelli che hanno amato la prima fase del gruppo, con Peter Gabriel alla voce (nel 1975 al microfono sarebbe subentrato Phil Collins): al Teatro della Luna la tribute band canadese The Musical Box (foto) riproporrà live «Selling England By the Pound», album capolavoro del 1973 (via Di Vittorio 6, Assago, ore 21, € 34,50-57,50). E il termine «riproposizione» va inteso in senso ampio, dato che non sono solo le tracce del disco a essere



riproposte nella versione originale, ma anche le scenografie e i costumi che i Genesis sfoggiavano all'epoca. Alla base dello show c'è un lavoro di ricerca basato sulla visione di migliaia di fotografie e di un gran numero di filmati amatoriali dei

vecchi concerti dei Genesis, oltre che sul recupero delle diapositive e degli strumenti musicali utilizzati da questi ultimi dal vivo. Per queste ragioni il progetto si è guadagnato il sostegno dello stesso Gabriel: «The Musical Box hanno ricreato in modo molto accurato gli storici spettacoli dei Genesis», ha commentato il musicista oggi 65enne dopo aver visto all'opera la tribute band capitanata da Denis Gagné, cantante che quando si presenta sul palco travestito da «Britannia» in «Dancing With The Moonlit Knight» sembra davvero Gabriel da giovane.

Raffaella Oliva
© RIPRODUZIONE RISERVATA

APPUNTAMENTI

POLITICA

Alla Rizzoli in Galleria Stefano Feltri presenta il suo libro «La politica non serve a niente. Perché non sarà il Palazzo a salvarci» (Rizzoli). Alla serata intervengono con l'autore Benedetta Arese Lucini e Paolo Mieli. Galleria Vittorio Emanuele II 79, ore 18.30, ingresso libero

FANTOZZI AL CINEMA

Da oggi al 4 novembre torna nelle sale Uci Cinemas in versione restaurata il film «Il secondo tragico Fantozzi» (nella foto). Orari e indirizzi su www.ucinemas.it



PASOLINI

Il Teatro Libero ospita lo spettacolo «Più dei santi, meno dei morti. La notte in cui Pasolini», con autore e regista Alessandro Veronese. Via Savona 10, ore 21, € 21/15

PROFEZIA

Ultima replica per «La profezia alle spalle», con la regia di Daniela Airolli Bianchi, al Teatro Officina. Via Sant'Elemardo 2, ore 21, € 10 con tessera

STANLEY KUBRICK

Per l'ultimo appuntamento della rassegna «Stanley Kubrick-Dai romanzi allo schermo» il Teatro Franco Parenti ospita la proiezione di «The Shining», con la lettura di Rosario Lisma. Via P. Lombardo 14, ore 20, € 8



IL VOLO

Al Mondadori megastore di piazza Duomo, il gruppo Il Volo (nella foto) presenta il pubblico e firma le copie dell'album «L'amore si Muove» e del libro autobiografico «Un'avventura straordinaria» (Rizzoli). Piazza Duomo, ore 17, ingr. lib.

PARADISE LOST

Al Live Club di Trezzo sull'Adda, la band inglese di gothic metal Paradise Lost presenta il nuovo album «The Plague Within». Supporter i Lucifer. Via Mazzini 58, apertura porte ore 20, Lucifer ore 20.50, Paradise Lost ore 22

PIANOFORTE

Alla Scala sono in concerto i pianisti Pierre-Laurent Aimard e Tamara Stefanovich, con opere di Boulez e Messiaen. P.zza Scala, ore 20, € 40/5

VIVO E COSCIENZA

La civica scuola di teatro Paolo Grassi presenta lo spettacolo di Pier Paolo Pasolini «Vivo e coscienza», con coreografia e regia di Luca Veggetti. Via Salasco 4, ore 21.30, € 5

DON'T TELL MY MUM

Matteo Caccia presenta al Pinch lo storytelling show «Don't tell my mum», con l'accompagnamento musicale di Paolo Bonifacio. Ripa di Porta Ticinese 63, ore 21.30, ingresso libero

MILANO

MOSTRE

PALAZZO REALE, piazza del Duomo 12, tel. 02.88.44.51.81. Orario: lun. 14.30-19.30, mar., mer., ven. e do. 9.30-19.30, giov. e sab. 9.30-22.30.

La grande madre. Fino al 15 novembre. Ingresso: € 8/5.

Mito e natura. Dalla Grecia a Pompei. Fino al 10 gennaio. Ingresso: € 12/10.

Giotto, l'Italia. Fino al 10 gennaio. Ingresso: € 12/10.

Da Raffaello a Schiele. Capolavori dal Museo di Belle Arti di Budapest. Fino al 7 febbraio. Ingresso: € 12/10.

LE SALE DEL RE, piazza della Scala, ingr. Galleria Vittorio Emanuele II, tel. 02.872.39773. **Leonardo3 - Il mondo di Leonardo**. Fino al 31 dicembre. Orario: 9.30-22.30, tutti i giorni, festivi inclusi. Ingresso: € 12/9.

FABBRICA DEL VAPORE, via Procacci 4, tel. 02.33.15.800. **Mediterranea 17. Young artist Biennale**. Fino al 22/11. Orario: lunedì-venerdì 15-19.30; sabato e domenica 11-19.30. Ingresso libero.

TRIENNALE, viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. Orario: 10-23.

I vetri di Carlo Nason. Fino al 29 novembre. Ingresso libero.

Cucine & Ultracorpi. Fino al 21 febbraio. Ingresso: € 12/10/8.

MUDEC, via Tortona 56, tel. 02.54.91.7. Orario: lun. 14.30-19.30, mar., mer., ven. e do. 9.30-19.30, gio. e sab. 9.30-22.30.

Milano Città Mondo #01. Eritrea / Etiopia immagini e storie. Fino al 10 gennaio. Ingresso libero.

Gauguin. Racconti dal Paradiso. Fino al 21/2. Ingresso: € 12/10/8.

A beautiful confuence. Anni e Josef Albers e l'America Latina. Fino al 21/2. Ingresso con il biglietto della Collezione Permanente (gratuito fino al 31/8/2016)

Barbie. The Icon. Fino al 13 marzo. Ingresso: € 10/8/6 (gruppi 8/6/3).

GRATTACIELO PIRELLI, via Filzi 22, Architettura sintattica. Collettiva fotografica. Fino all'1/12. Orario: lunedì-venerdì 13-19. Ingresso libero.

MUSEO DEL NOVECENTO, Palazzo dell'Arengario, via Marconi 1, tel. 02.88.44.40.61. **Milano piazzaduomo**, fotografica di **Gabriele Basilico e Marina Ballo Charmet**. Fino al 26/2. Orario: lun. 14.30-19.30; mar., mer., ven. e do. 9.30-19.30; gio. e sab. 9.30-22.30. Ing.: € 5/3.

SPAZIO SODERINI, via Strozzi 9, tel. 02.77.40.68.64. **International Photo Project**. Fino al 15 novembre. Orario: tutti i giorni 11-18.30. Ingresso libero.

ISTITUTO SVIZZERO, via Del Vecchio Politecnico 3, tel. 02.76.01.61.18.

Le caselle di Anton Brhn. Fino al 12/12. Orario: lun.-ven. 11-18; sab. 14-18. Ingresso libero.

VERNISSAGE SPAZIO ANNILUCE/BOTTARELLI. In via G. Sirtori 32, tel. 366.50.66.010, alle 18 si inaugura **The Illusion of the Second Sun**, personale di **Paolo Bottarelli**. Fino a domani. Orario: dalle 18 di lunedì alle 23 di martedì 3 novembre.

MUSEI

MUSEO POLDI PEZZOLI, via Manzoni 12, tel. 02.79.48.89. Orario: 10-18. Martedì chiuso. Ingresso: € 10/7, fino a 10 anni gratuito. Il lunedì con un biglietto di € 10 si può visitare anche il Museo della Scala.

GRANDE MUSEO DEL DUOMO, Palazzo Reale, piazza Duomo 14, tel. 02.86.03.58. Orario: lunedì 14.30-19.30. Ultimo biglietto alle 18.30. Martedì-domenica* 9.30-19.30. Ultimo biglietto alle 18.30. Ingresso: € 2. *la domenica, l'ingresso in S. Gattardo in Corte è riservato agli spettatori della Stagione dei concerti da camera La Verdi.

MUSEO TEATRALE ALLA SCALA, largo Ghiringhelli 1 - Piazza Scala, tel. 02.88.79.74.73. Orario: 9-12.30 e 13.30-17.30. Ingresso: € 7/5/3. Il lunedì con un biglietto di € 9 si può visitare anche il museo Poldi Pezzoli.

MUSEO D'ARTE E SCIENZA, via Quintino Sella 4 (piazza Castello), tel. 02.72.02.24.88. Orario: lunedì-venerdì 10-18. Ingresso € 5/3.

ARCHIVIO STORICO PIRELLI, viale Sarca 222, tel. 02.64.42.39.71. Orario: lunedì-venerdì dalle 9 alle 17 su appuntamento. Ingresso libero. Per prenotazioni www.fondazionepirelli.org/IT_archivio

CASA DELLE ARTI - SPAZIO A. MERINI, via Magliola 32. Orario: gio.-dom. 18-22.30 oppure da lun. a mer. su prenotazione. Ingresso libero. Info 331.75.70.256 oppure info@lacasadellearte.it.

CASA MUSEO MANGINI BONONI, via dell'Ambrosiana 20, tel. 02.86.45.14.55. Orario: lunedì e giovedì 15-19; mercoledì 15-17 (su appuntamento). Ingresso libero

FONDAZIONE FRANCO ALBINI, via Bernardino Telesio 13, tel. 02.498.23.78. Orario: visite guidate su prenotazione da lunedì a venerdì 14-18. Ingresso: € 7.

TERRAZZE DEL DUOMO, piazza Duomo. Orario: tutti i giorni 9-20. Ultimo ingresso alle 19. Ultimo ingresso in fila alle 19.10. Ingresso: € 13/7 (in ascensore), 8/4 (a piedi), gratis bambini fino a 6 anni.

Farmacie

CENTRO (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): via Mazzini, 12; via S. Marco, 18; via A. Saffi, 6 ang. via Vincenzo Monti; via Fontana,1; c.so di P.ta Ticinese, 98.

NORD (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Aldini, 108 (l.go Boccioni); p.za Prealpi, 3; via Imbonati, 24; v.le Suzzani, 18; via Melchiorre Gioia, 43.

SUD (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): v.le Omero ang. via Barabino, 3; v.le Bligny, 23/a; via Montegani, 4; Ripa di Porta Ticinese, 99.

EST (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): via Vitruvio, 39; v.le Monza, 63; v.le Regina Giovanna, 42; via Palmanova, 152; via Porpora, 169; p.za Guardi, 15; via Archimede, 20 ang. via Fiamma, 20; v.le Forlanini, 50/5; via Pier Lombardo, 19.

OVEST (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallarate, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via Bergognone, 31; via Inganni, 73; p.za Anita Garibaldi, 8; via Don Gnocchi, 3 ang. p.za Axum; p.za Wagner, ang. via Marghera; via Pergine, 2; c.so Sempione, 5.

NOTTURNE: p.za Cinque Giornate, 6; v.le Zara, 38; c.so San Gottardo, 1; p.za Principessa Clotilde, 1; p.za Firenze (ang. via R. di Laura, 22).

SEMPRE APERTE: Stazione Porta Genova, p.le Staz. P.ta Genova 5/3; Stazione Garibaldi, p.za S. Freud; p.za Argentina; via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96; v.le Lucania, 6; v.le Fulvio Testi, 90; viale Famagosta 36.

PRONTO FARMACIA: Numero verde 800-801185.

LOMBARDIA

MOSTRE E MUSEI

AEROPORTO MALPENSA (VA), PIANO ARRIVI, TERMINAL 1. Gottardo Ortelii. Ultimo giorno. Orario: sempre aperta. Ingresso libero. Infotel 02.232.323.

LODI, CALICANTUS BISTROT, HALL DELL'OSPEDALE MAGGIORE. Largo Donatori di Sangue, tel. 0371.772.043. **Massimo Piazza**. Ultimo giorno.

Orario: 6-22. Ingresso libero.

TREMEZZO (CO), VILLA CARLOTTA, via Regina 2, tel. 0344.40.405. **Funghi, storia e scienza da un altro regno!** Fino all'8 novembre. Orario: 10-18. Ingresso: € 9/7/5.

COMO, PALAZZO NATTA, via Natta 12/14, tel. 031.25.23.52. **Di ogni ordine e grado. L'architettura della Scuola**

Fino all'8/11. Orario: lun.-ven. 9-16, sab. e dom. 15-20. Ingresso libero.

MANTOVA, PALAZZO DELLA REGIONE, piazza Erbe, tel. 0376.22.38.10. **Il Museo della Follia**. Oltre duecento opere di Antonio Ligabue e Pietro Ghizzardi. Fino al 22 novembre. Orario: lunedì 14-19.30; martedì-venerdì e festivi 10-19.30; sabato 10-23. Ingresso: € 10/8.50. Infotel

PAVIA, CASTELLO VISCONTEO, viale XI Febbraio 35, tel. 0382.33.676. **I Macchiaioli**. Una rivoluzione d'arte al Caffè Michelangelo. Fino al

0521.24.50.16. **GALLERIA ARIANNA SARTORI**, via Cappello 17, tel. 0376.32.42.60. **Acquerelli, di Lucia Frappa**. Fino al 5 novembre. Orario: lunedì-sabato 10-12.30 e 16-19.30. Ingresso libero.

BERGAMO, PALAZZO SARTORI, via Sirtori 32, tel. 366.50.66.010, alle 18 si inaugura **The Illusion of the Second Sun**, personale di **Paolo Bottarelli**. Fino a domani. Orario: dalle 18 di lunedì alle 23 di martedì 3 novembre.

BERGAMO, PALAZZO SARTORI, via Sirtori 32, tel. 366.50.66.010, alle 18 si inaugura **The Illusion of the Second Sun**, personale di **Paolo Bottarelli**. Fino a domani. Orario: dalle 18 di lunedì alle 23 di martedì 3 novembre.

20 dicembre. Orario: lunedì-venerdì 10-19; mercoledì 10-22; sabato domenica e festivi 10-20. Ingresso: € 12/10 (€ 5 per le scuole).

BORGOSAN GIACOMO (BS), CASTELLO DI PADERNELLO, via Cavour 1, tel. 030.94.08.766. **Il "Gran Ceruti": verso il "Ciclo Padernello" del Pitocchetto**. Fino al 31/12. Orario: lunedì-venerdì 9-12 e 14-17.30, sabato su prenotazione, domenica

14.30-18.30. Ingresso: € 8/7/5. **GARDONE RIVIERA (BS), VITTORIALE DEGLI ITALIANI**, via Vittoriale 12, tel. 0365.29.65.11. **Il tuono di Pan tra arte e natura**. Fino al 31 agosto. Orario: tutti i giorni 8.30-19. Ingresso libero.

BELLINZONA (CH), IL MUSEO IN ERBA, piazza Giuseppe Buffi 8, tel. +041.91.83.55.254. **Che artista Matisse!** Fino al 24

gennaio. Orario: lunedì-venerdì 8.30-11.30, 13.30-16.30; sabato-domenica 14-17. Ingresso: frs 5.

BINASCO (MI), MUMAC, via Neruda 2, tel. 2.900.49.362. **Faema. La storia e il mito**. Fino al 18 dicembre. Orario: lun.-ven. ingresso solo per gruppi su prenotazione. Domenica 14-17.30. Ingresso libero. Infopren visite: mumac@gruppicimbal.com. Ingresso: